

Tagesaktuelle
Informationen
finden Sie auf
www.vlbtx.de

VLB-TIX ↗

ZU KUN FT

dtv

SACHBUCH

HARDCOVER & PAPERBACK

Herbst 2023

Florence Gaub hilft, die Zukunft zu denken,
zu planen und persönlich zu gestalten.
Denn diese ist das Resultat unseres Handelns.

»Florence Gaub verbindet analytische
Schärfe mit normativem Anspruch.
Das ist hohe Kunst.«
Prof. Dr. Heinz Bude

»Florence Gaub
ist eine der fundiertesten
Stimmen im Wissen-
schaftsbetrieb der
Bundesrepublik.«
Stefan Aust

»Florence Gaub zählt für mich
zu den interessantesten und
originellsten Denkerinnen
unserer Gegenwart.«
Prof. Dr. Harald Welzer

»Florence Gaub
ist eine kluge und
unbestechliche
Denkerin.«
Jagoda Marinić

Dr. Florence Gaub ist Politikwissenschaftlerin, Militärstrategin und Zukunftsforscherin, sie leitet als Direktorin den Forschungsbereich am »NATO Defense College« in Rom. Gaub berät Regierungen und internationale Organisationen anhand von Zukunftsszenarien und Trendanalysen. In diesem Buch erklärt sie, warum der Mensch die Fähigkeit zum Zukunftsdenken hat, wie er sie nutzt, und wofür sie gerade in Zeiten extremer Unsicherheit gut ist.



Hardcover

**Florence Gaub
Zukunft**Eine Bedienungsanleitung
Hardcover - 288 Seiten - WG 1970
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28372-4

€ [D] 25,00 · € [A] 25,70

ET 14.09.2023



9 783423 283724



»Wir alle reisen gedanklich mehrfach täglich in die Zukunft, häufiger als in die Vergangenheit. Dank der Neurowissenschaften wissen wir, dass die Zukunft in unseren Gehirnen so real ist wie die Gegenwart. Sie ist also nicht eine Zeit, die noch kommt, sondern ein individueller, kreativer, imaginärer und sinnlicher Prozess, bei dem eine zukünftige Realität erzeugt wird. Diese Fähigkeit bildet die Grundlage für Erwartungen, Entscheidungen und den freien Willen. Daher sind wir gar nicht nur Homo sapiens, sondern Homo prospectus: ein Wesen, das nicht durch seine Fähigkeit zur Vernunft definiert ist, sondern durch seine Fähigkeit, mental in die Zukunft zu reisen.«

FLORENCE GAUB

Am 17.9.
zu Gast auf dem
»roten Sofa« bei



Viele weitere
Termine in
Vorbereitung

**ONLINE**Reichweitenstarke
Social-Media-Kampagne

Große Google-Ad-Kampagne

Display Ad im Umfeld der
Bestsellerliste auf
DER SPIEGEL

Bannerwerbung auf

Ad-Kampagne im Rahmen des
Themenmarketings Sachbuch

Newslettermarketing

**PRINT**

Anzeigen in

Städteutsche Zeitung**Frankfurter Allgemeine**
SONNTAGSZEITUNG**DIE ZEIT**

Buch der Woche in:

der Freitag
Die Wochenzeitung**Ein Buch, das Ängste nimmt und den Blick nach vorn schärft**

»Der Mensch ist das Wesen, das die Fähigkeit hat, sich die Zukunft so detailliert vorzustellen, dass es sie erschaffen kann«, schreibt Florence Gaub, und das ist in diesen Monaten eine Nachricht voll Hoffnung. Denn selten war die Zukunft mit so vielen und großen Unsicherheiten behaftet wie heute: Krieg, Klima, Inflation...

Florence Gaub zeigt mit Forschungsergebnissen aus Neurowissenschaften, Psychologie und Philosophie, wie der Mensch die »Zukunft« imaginiert, konstruiert und real erschafft. Denn das drohen wir momentan zu verlieren: Den Glauben an die eigene Kraft, daran, unser zukünftiges Leben selbst gestalten zu können. Mit Florence Gaub blicken wir durch und verstehen, wie wir unseren Handlungsspielraum nutzen können.

• Jeder Mensch gestaltet sein Leben und seine Zukunft selbst – Florence Gaub zeigt, wie wir das tun

• Ein Big Idea Book auf Basis von Neurowissenschaften, Psychologie und Philosophie

• Für Leserinnen und Leser von von Maja Göpel, Markus Gabriel und Hans Rosling

PHILOSOPHISCHE GEDANKEN, DIE TROST SPENDEN

»Das Leben mag hart sein, aber Kieran Setiya zeigt uns, wie wir besser darüber nachdenken können und wie uns das – trotz alledem – Hoffnung geben kann.«

Katherine May, Bestsellerautorin von ›Überwintern‹

»Eine wortgewandte, bewegende, geistreiche und vor allem nützliche Machtdemonstration der Philosophie, die uns hilft, die Stürme des Menschseins zu überstehen – nicht mit hochtrabenden Theorien über die beste Art zu leben, sondern indem wir das Beste aus dem Leben machen, wie es wirklich ist.«

Oliver Burkeman, Bestsellerautor von ›4000 Wochen‹

»Setiyas Einsichten sind verblüffend, sein Mitgefühl nachhaltig. Jeder, der für die Nöte des Lebens empfänglich ist, muss dieses Buch lesen – was bedeutet, dass jeder es lesen muss.«
Rebecca Newberger Goldstein, US-amerikanische Philosophin

»Endlich setzt sich ein Philosoph mit dem Sinn des Lebens auseinander und kommt zu brauchbaren Antworten.«
The Sunday Times (London)



Kieran Setiya, 1976 in Hull, England, geboren, ist Professor für Philosophie am Massachusetts Institute of Technology (MIT). Er ist Autor philosophischer Bücher, u.a. von ›Midlife-Crisis‹, und schreibt regelmäßig für Zeitschriften wie die ›Los Angeles Review of Books‹ und für Literaturbeilagen der ›Times‹ und ›New York Times‹.

Stephan Gebauer hat zahlreiche Sachbücher namhafter Autoren übersetzt, u.a. von Rutger Bregman, Evan Osnos und Joseph Stiglitz.



Hardcover

Kieran Setiya
Das Leben ist hart

Wie Philosophie uns helfen kann,
unseren Weg zu finden
Hardcover · 272 Seiten · WG 1920
Format 12,8 x 21 cm
übersetzt von Stephan Gebauer

ISBN 978-3-423-28323-6

€ [D] 26,00 · € [A] 26,80

ET 16.11.2023



• Kluge Antworten auf große
Fragen des Daseins

• Tiefgründig, charmant
und inspirierend erzählt

• Für Leserinnen
und Leser von
Rolf Dobelli und
Ryan Holiday

**Hoffnung – trotz der Zumutungen
des Lebens**

Krankheit, Trauer, Tod, ungerechte und absurde Zustände – das Leben fordert uns täglich heraus, manchmal bis zur äußersten Grenze. Was aber, wenn wir die Härten des Daseins akzeptierten, statt sie zu beklagen? Wenn wir aufhörten, nach dem »besten Leben« zu streben? Käme so mehr Wärme und Menschlichkeit in das Leben, das wir tatsächlich haben?

In diesem klugen und persönlichen Buch zeigt Kieran Setiya, wie wir mit Philosophie den Zumutungen des Lebens begegnen und angesichts von Einsamkeit, Leid und Trauer nach Sinn suchen können. Gestützt auf Erkenntnisse antiker und moderner Philosophen sowie der Literatur und der Sozialwissenschaften, führt uns Setiya behutsam und tröstend vor Augen, was es bedeutet, am Leben zu sein.

Marie Theres Relin

Franz Xaver Kroetz

Erst verheiratet, dann geschieden. Nun gemeinsam verreist. Hier sind ihre Aufzeichnungen: Szenen keiner Ehe

Sie: *Anfangs maulte er ein wenig, am Schluss war er happy. Hätte ich innerhalb der Ehe öfters mal die Ruhe bewahrt, es wäre uns einiger Stress erspart geblieben.*

Er: *Die Ex reißt sich wirklich den Arsch auf, fühlt sich schuldig, ich fühl mich schuldig, weil sie sich schuldig fühlt, sie drückt ein paar Tränen raus, es ist mir so peinlich, dass ich sie zum Weinen gebracht hab.*

Er: *Die Ex war der Motor der Familie. Was vor 16 Jahren für sie die ultimative Befreiung war, war für mich ein plötzliches Leben ohne Motor. Jetzt ist sie wieder Motor und lenkt mich so, dass ich ganz vergesse, dass ich eigentlich total unglücklich bin.*

Sie: *Aber ich Arschloch lasse mir immer ganz lange Zeit alles gefallen und wehre mich nicht. Bis ich plötzlich weg bin. Das war auch in der Ehe so. Und tschüss. Umso erstaunlicher ist es, dass wir uns heute gut verstehen. Brüderlich, freundschaftlich.*

Sie: *Er hat Schmerzen im Knie, dazu Asthma und bekommt schlecht Luft. Was ihm aber wirklich die Luft zum Atmen nimmt, ist der Fakt, »nicht mehr schreiben zu können«. Er hat sich als Schriftsteller aufgegeben. Allerdings: Solange ich ihn kenne, hatte er diese Phasen des »writer of no return«.*

Er: *Ende der Reise, die Ex nimmt das Angebot an, bei mir zu übernachten. Will erst morgen nach Hause. Ich sage: Du bist doch auch hier zu Hause. - Hättst du wohl gern, sagt sie.*





Hardcover

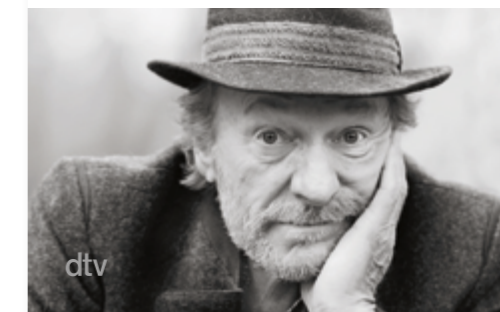
Franz Xaver Kroetz, Marie Theres Relin
Szenen keiner Ehe
 Hardcover · 352 Seiten · WG 1117
 Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28374-8
 € [D] 25,00 · € [A] 25,70
 ET 12.10.2023



Marie Theres Relin
Franz Xaver Kroetz

SZENEN KEINER EHE



• **Herausragendes Autorenduo:**
 berühmter Schriftsteller,
 beliebte Schauspielerin

• **Originelles Konzept:**
 zwei Perspektiven auf dieselbe
 Reise, auf die gleiche Beziehung

• **Hoffnung und Kreativität,**
 Armutsangst und Alter: große
 Themen, wahrhaftig und
 doch leicht behandelt

Wenn aus einer langen Beziehung Literatur wird

Es ist der Wunsch von Franz Xaver Kroetz, noch einmal mit seiner Ex-Frau Zeit auf Teneriffa zu verbringen, wo sie lange zusammen gelebt haben. Marie-Theres Relin willigt ein. Und sie vereinbaren, dass beide getrennt aufschreiben, was ihnen in diesen zwei Monaten durch den Kopf geht.

Vernarbte Wunden beginnen wieder zu jucken, alte Zuneigung erwacht. Sie kämpft mit Rückschlägen als Schauspielerin und hat Existenzsorgen, er plagt sich mit dem Alter und als Dramatiker, schafft es aber, eine grandiose Figur zu entwickeln: »ich«.

So stark, so beklemmend, so kurzweilig wurde lange nicht über die Paarbeziehung nachgedacht und geschrieben. Wir wissen nicht, wie es weitergeht mit den beiden, aber die Texte bleiben für immer miteinander verbunden.

Marie Theres Relin, vielfältig talentiert und engagiert als Schauspielerin, Bestsellerautorin, Gründerin der ›Hausfrauenrevolution‹, Reiseveranstalterin und Kulturorganisatorin. Ent stammt als Tochter von Maria Schell einer seit Generationen bedeutenden Künstlerfamilie. Marie Theres Relin lebt in Wasserburg am Inn und auf Teneriffa.

Franz Xaver Kroetz, als Dramatiker wie als Schauspieler vielfach preisgekrönt, ist einer der bedeutendsten bundesdeutschen Schriftsteller. Kroetz hat 60 Dramen, daneben auch Prosa und Gedichte geschrieben. Als ›Baby Schimmerlos‹ prägte er die Kultserie ›Kir Royal‹. Kroetz lebt in München und im Chiemgau.



Buchpremiere
 im Residenztheater in
 München und am
 6.10 zu Gast bei



**Weitere Talkshowauftritte und
 große Pressekampagne
 in Planung**

ONLINE

Social Postings auf Facebook
 und Instagram



Große Google-Kampagne



Reichweitenstarke Bannerrotation:



Newslettermarketing



PRINT

Anzeigen in Kulturzeitschriften



Anzeigen in Tages- und
 Wochenzeitungen

Süddeutsche Zeitung

Frankfurter Allgemeine
 SONNTAGSZEITUNG

DIE ZEIT

RADIO

Bundesweite
 Radioadvertorials



**»ICH WÜNSCHTE, ES GÄBE MEHR
LEUTE, DIE SO GUT UND SO
LEICHT ÜBER KUNST REDEN
KÖNNEN.« TILL REINERS**

**»So bewirkt der Kunsthistoriker, dass Kunstwerke
auch für Laien verständlich werden, und guckt
gnadenlos und lustig auf die Hintergründe
der Kunstwelt.«**

Deutschlandfunk, Corso

**»Schwerdtfeger ist quasi ein Gangster in der
Haut eines klugen Kunstliebhabers – und
ein echt guter Comedian und Freestyler.«**

Badische Zeitung

Jakob Schwerdtfeger, geboren 1988 in Hannover, ist Kunsthistoriker, Stand-up-Comedian und Freestyle-Rapper. Nach dem Studium arbeitete er lange im renommierten Städel Museum in Frankfurt als Kunstvermittler. In der Zeit wurde ein Digitalium über Monet, an dem er mitwirkte, mit dem Grimme Online Award ausgezeichnet. Auf der Bühne steht Jakob Schwerdtfeger seit 2012, aktuell tourt er mit seiner Show ›Ein Bild für die Götter‹ durch Deutschland. Für den Kunstpalast Düsseldorf hostet er die Videoreihe ›Kunstclick‹ und für die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe den Podcast ›Kunstsnack‹. Schwerdtfegers Kurzvideos über Kunst werden auf seinen Social-Media-Kanälen millionenfach geklickt. Er lebt in Frankfurt am Main.

EINE VÖLLIG NEUE PERSPEKTIVE AUF KUNST

Was Sie garantiert noch nicht über die Mona Lisa wussten



Sie hing eine Zeit lang im
Schlafzimmer von Napoleon.

Man kann sie bei IKEA unter dem
Namen ›Björksta‹ kaufen.

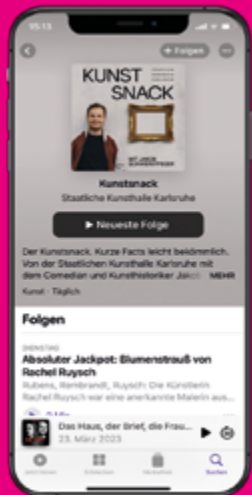
Sie wurde 1911 Opfer des langweiligsten
Kunstraubs der Geschichte, bei dem
zunächst Picasso als Täter im Verdacht
stand.

Nach dem Raub wurde die leere
Stelle im Louvre Ziel eines Kunst-
Katastrophen-Pilgertums – daher
ihre Berühmtheit.

›Ich sehe
was, was du
nicht siehst‹

ARD
Mediathek

PODCAST
›KUNSTSNACK‹



Über 675.000
Likes



Über 25.500
Abonnenten



Über 13.000
Follower

Tourdaten 2023 · 2024:
›SOLO – Ein Bild für die Götter‹

| | |
|------------|------------|
| 15.09.2023 | Köln |
| 25.10.2023 | Düsseldorf |
| 06.11.2023 | Berlin |
| 18.11.2023 | Mainz |
| 07.12.2023 | Bremen |
| 12.01.2024 | Stuttgart |
| 26.01.2024 | Würzburg |
| 25.02.2024 | Leverkusen |
| (u.v.w.m) | |

Alle Termine unter:
<https://jakob-schwerdtfeger.com/termine>



Hardcover

Jakob Schwerdtfeger
Ich sehe was, was du nicht siehst
und das ist Kunst
Hardcover · 256 Seiten · WG 950
Format 14,3 x 22 cm

ISBN 978-3-423-28375-5
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ET 14.09.2023



- Das erste Buch vom Erfinder der Kunstcomedy – lustig, leidenschaftlich, lehrreich
- Raus aus dem Elfenbeinturm – von Renaissance bis Dada alles verständlich erklärt
- Jakob Schwerdtfeger ist der bekannteste Kunstkenner auf Social Media und hat eine eigene Sendung in der ARD Mediathek

Was hat Dalí vom Camembert gelernt?

Einer der bekanntesten Surrealisten ließ sich bei seinen fließenden Uhren von französischem Weichkäse inspirieren, der Schöpfer des ›Schrei‹, Edvard Munch, verteilte auf den meisten seiner Werke Vogelscheiße, Martin Kippenberger hat in den 1980er-Jahren ein Bild von Gerhard Richter als Tischplatte in seiner eigenen Skulptur verarbeitet. Der Kunstexperte und Comedian Jakob Schwerdtfeger weiß viele dieser spannenden Anekdoten hinter der Entstehung großer Werke zu erzählen. Er hat die historischen Hintergründe parat, kennt die Biografien der Kunstschaffenden und die oftmals abstrusen Storys, die schon immer zur Kunst gehört haben. In seinem Buch entsteht so eine einzigartig unterhaltsame Mischung – ein Blick hinter die Kulissen, der Kunstnerds wie Kunstbanausen gleichermaßen begeistert.

Die bahnbrechende Neuinterpretation der Marx'schen Theorie.



Grüner und gerechter

Hatte Marx doch recht?

Der klassische Kapitalismus funktioniert nicht mehr. Aber angetrieben von immer neuen Weltkrisen und einem drohenden Klimakollaps zeichnen sich konkrete Reformideen ab: weniger Wachstum, mehr staatliche Zielvorgaben. Die SPIEGEL-Titelstory.

Der alte Marx ist wieder da! – Ein grün vermarkteter Sozialismus soll unsere Probleme lösen. Und sogar Liberale applaudieren

Bürgerliche distanzieren sich vom Liberalismus, Liberale kritisieren den Kapitalismus. Dafür wird ein grüner Sozialismus beschworen.

KLIMAWANDEL

»Grünes Wachstum ist Wunschdenken«

Keine privaten Flugreisen, deutlich weniger Fleischkonsum: »Unser Energiehunger muss schrumpfen«, sagt die Wirtschaftsjournalistin Ulrike Herrmann. Im Interview mit »Spektrum.de« erklärt sie, wie eine Welt ohne Wachstum aussehen könnte.

SZ-Klimakolumne

Die Mär vom Mehr

16. Dezember 2022, 17:30 Uhr | Lesezeit: 2 min

»Neoliberale Maßnahmen wie Deregulierung oder Beschneidung des Sozialstaats, mit denen das Wachstum angetrieben wurde, haben soziale Gräben und Instabilität hinterlassen. Warum sollen wir so weitermachen, unser ganzes Leben auf Arbeiten, Geldverdienen, Konsumieren ausrichten? Wir brauchen einen »new way of life.«
KOHEI SAITO

Kohei Saito, geboren 1987, ist Professor für Philosophie an der Universität von Tokio. Er promovierte 2016 an der Humboldt-Universität zu Berlin, ist Mitherausgeber der Marx-Engels-Gesamtausgabe und wurde 2018 mit dem Isaac-Deutscher-Preis ausgezeichnet. Saitos »Systemsturz« wurde in Japan ein großer Erfolg, das Buch verkaufte sich dort mehr als 500.000 Mal.

Gregor Wakounig, geboren 1984 in Klagenfurt/Celovec, lebt und arbeitet als Übersetzer und freier Journalist in Wien. Er studierte Japanologie in Wien, Sendai und Tokio.

»WAS MACHEN SIE EIGENTLICH GEGEN DIE ERDERWÄRMUNG?«

Benutzen Sie nun auch eine eigene Einkaufstasche, um den Verbrauch von Plastiktüten zurückzufahren? Und anstatt Getränke in PET-Flaschen zu kaufen, tragen Sie ihre eigene Flasche mit sich? Haben Sie vielleicht sogar ein Elektroauto angeschafft? Ich sage es Ihnen ganz offen: Diese guten Absichten alleine sind sinnlos. Im Gegenteil, sie könnten vielleicht sogar schädlich sein. Aber wieso?

Der Glaube, dass der Erfolg im Kampf gegen die Erderwärmung davon abhängt, wieviel jeder Einzelne von uns tut, hält uns davon ab, die für die heutige Zeit wirklich wichtigen und mutigen Taten auch umzusetzen. Er fördert stattdessen ein Konsumverhalten, das wie ein Ablassbrief funktioniert, dazu da, das Gewissen zu entlasten und die Augen vor der Realität der Krise weiter verschließen zu können. Das Kapital heuchelt uns Sorge um die Umwelt vor, und wir fallen darauf auch noch herein.«

AUS ›SYSTEMSTURZ‹

Reichweitenstarkes Marketing on- und offline

ONLINE

Reichweitenstarke
Google-Ad-Kampagne



Teil des Themenmarketings Sach-
buch über Instagram und Facebook



Einzeltitel-Ad-Kampagne auf



Aufmacher des
Neuerscheinungsnewsletters
Sachbuch



PRINT

Buch der Woche in:

der Freitag
Die Wochenzeitung

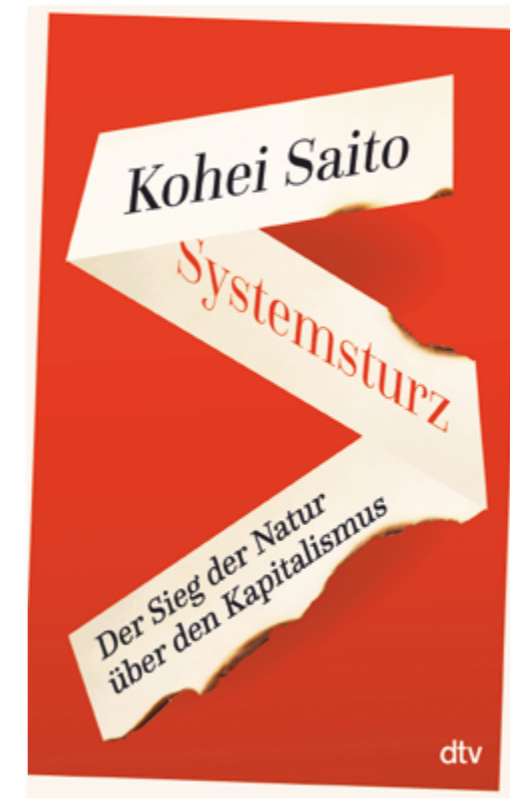


Hardcover

Kohei Saito
Systemsturz

Der Sieg der Natur über den Kapitalismus
Hardcover - 336 Seiten - WG 1970
Format 12,8 x 21 cm
übersetzt von Gregor Wakounig

ISBN 978-3-423-28369-4
€ [D] 26,00 - € [A] 26,80
ET 17.08.2023



• Eine der aufregendsten
jungen Stimmen der
internationalen Philosophie

• Der Bestseller aus Japan:
mehr als eine halbe Million
verkaufte Exemplare

• Für Leserinnen und Leser
von Ulrike Herrmann
und Thomas Piketty

Mit Marx in die Zukunft

Wenn wir glauben, die Welt durch nachhaltigen Konsum vor der Klimakatastrophe zu retten, betrügen wir uns selbst, sagt der japanische Philosoph Kohei Saito. Denn der Kapitalismus ist nicht zukunftsfähig. Klar und überzeugend vertritt Saito die These: Nichts, was die Welt jetzt braucht, lässt sich innerhalb eines kapitalistischen Systems realisieren. Grünes Wachstum ist unmöglich. Was wir stattdessen brauchen? Einen neuen Kommunismus. Genauer gesagt: einen Ökosozialismus, der nicht auf Wachstum ausgerichtet ist, der das Produktionstempo herunterfährt und Wohlstand umverteilt. Schon Marx plädierte für eine nachhaltige Wirtschaftsordnung. Und nur damit wird es uns gelingen, die Natur – unsere Lebensgrundlage – zu erhalten.

»GENUG BEWUSST
GEATMET, GENUG
KRÄUTERTEES
GETRUNKEN, ES
WIRD ZEIT FÜR EINE
PHILOSOPHIE DES
WIDERSTANDS.«
RONJA VON RÖNNE

Am 11.9.
zu Gast auf dem
»roten Sofa« bei



Viele weitere
Termine in
Vorbereitung

Ronja von Rönne, geboren 1992, ist Schriftstellerin, Journalistin und Moderatorin. 2015 las sie beim Ingeborg-Bachmann-Preis. Seit 2017 moderierte sie auf »Arte« die Sendung »Streetphilosophy«. Sie schreibt für die »Die Zeit« und »Zeit Online«. Ihr Roman »Ende in Sicht« wurde zum von der Kritik gefeierten Bestseller.



Hardcover

Ronja von Rönne

TROTZ

Hardcover · 112 Seiten · WG 1973

Format 11,8 x 19,5 cm

ISBN 978-3-423-28371-7

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50

ET 17.08.2023



• Das Ende der Resilienz:
warum wir Trotz brauchen

• Rönne trotzt dem Leben
und den Auszeichnungen:
2015 lehnte sie den
Axel-Springer-Preis ab

• Buchpremiere am 25.08. im
Pfefferberg Theater in Berlin.
Moderation: Olli Schulz

**Ein Manifest für das Leben -
trotz allem**

Der Trotz hat ein veritables Image-Problem. Wer Trotz hört, denkt an schreiende Kinder, strampelnd auf dreckigen Supermarktböden. Gleichzeitig zeigt sich im Trotz aber auch positiver Widerstand. Darin liegen Widersetzlichkeit, Unerschrockenheit und sogar Mut. Einer Sache, einer Person oder gar dem Leben trotzen, ist es nicht das, was alle wollen? Ronja von Rönne durchleuchtet den Trotz und befreit ihn von seinen Vorurteilen. In ihrem persönlichen Essay eröffnet sie eine neue Perspektive und nimmt uns mit auf eine Reise durch Philosophie, Psychologie und ihre eigenen Erfahrungen – denn trotzig auf das Leben zu blicken, davon können wir alle profitieren.



Ende in Sicht

€ [D] 12,95 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-21862-7

EUROPA IM DRAMATISCHEN SOMMER 1944



In der Normandie landen die Westalliierten, die Befreiung Europas beginnt.



Rom wird am 4. Juni befreit, Paris am 25. August.



Der Zusammenbruch der Heeresgruppe Mitte ist die größte militärische Katastrophe der deutschen Geschichte.



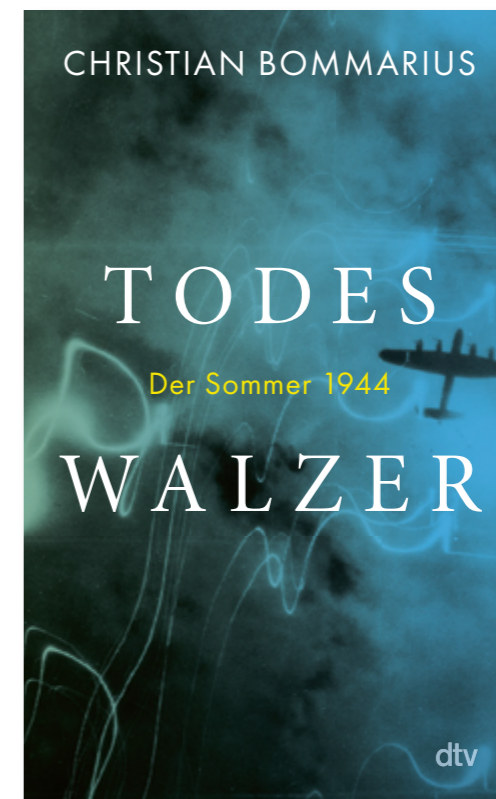
Hitler überlebt knapp das Attentat vom 20. Juli.



Hardcover

Christian Bommarius
Todeswalzer
Der Sommer 1944
Hardcover · 416 Seiten · WG 1947
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28370-0
€ [D] 26,00 · € [A] 26,80
ET 15.02.2024



- »Was Bommarius auszeichnet, sind die zahllosen funkelnden Details, die seiner akribischen Archivrecherche zu verdanken sind.« *Süddeutsche Zeitung*
- Christian Bommarius legt nach ›1949‹ und ›Im Rausch des Aufbruchs‹ sein drittes zeithistorisches Panorama vor
- Für Leserinnen und Leser von Harald Jähner, Sönke Neitzel, Ian Kershaw

Der Beginn des Alles oder Nichts

Am 1. Juni 1944 beherrschen deutsche Truppen fast ganz Europa; drei Monate später stehen die Alliierten an den Grenzen des Reichs. Das Ende des blutigsten Kriegs der Geschichte scheint unmittelbar bevorzustehen, doch es wird weitere acht Monate dauern, in denen noch einmal so viele Menschen wie in den fünf Jahren zuvor sterben werden. Und: Als zwischen Mai und Juli über 400.000 ungarische Juden nach Auschwitz deportiert werden, kommt der Holocaust zu einem letzten Exzess.

Im Sommer 1944 begann sich der Todeswalzer in einer nie zuvor für möglich gehaltenen Geschwindigkeit zu drehen. Die Gleichzeitigkeit des Mordens und der Lebensfreude, auch im Reich, packend dargestellt in Christian Bommarius' großer Erzählung, macht uns bis heute fassungslos.



Im Rausch des Aufbruchs

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-423-35202-4



© Jens Gellermann

Christian Bommarius, Jahrgang 1958, studierte Germanistik und Rechtswissenschaft. Nach journalistischen Stationen, etwa als Korrespondent beim Bundesverfassungsgericht, war er von 1998 bis 2017 Redakteur der ›Berliner Zeitung‹, anschließend Kolumnist der ›Süddeutschen Zeitung‹ und ist seither freier Publizist. Für sein publizistisches Werk wurde Bommarius der Heinrich-Mann-Preis der Akademie der Künste Berlin zuerkannt.



»Wir leben wieder in Zeiten von Freund oder Feind, von gut oder böse. Überall herrscht der Wahnsinn. Ich habe die Nähe des Dunklen gesucht. Und bin dorthin gegangen, wo das Böse ist. Dort, wo mir der Humor kaum noch weiterhelfen kann. Ich bin raus aus meiner Welt, um die Ausgegrenzten, die Kranken und Verrückten zu erleben, die Durchgeknallten und die Wahnsinnigen zu beobachten. Wie werden Menschen zu Straftätern, politischen Extremisten und Lügner? Wer sind die, die wir verurteilen? Was ist das Böse – und warum brauchen wir es?«

FLORIAN SCHROEDER

Florian Schroeder, geboren 1979, studierte Germanistik und Philosophie in Freiburg und begann zu Studienzeiten seine Bühnenkarriere als Kabarettist und Parodist, sammelte Erfahrungen als Radio- und Fernsehmoderator und erhielt zahlreiche Auszeichnungen. Schroeder ist Träger des Deutschen Kleinkunstpreises 2021. Als Host der Sendungen ›Spätschicht‹ und ›Die Florian Schroeder Satireshow‹ war Schroeder bis Ende 2022 in der ARD zu sehen. Im Herbst 2023 startet er mit neuen Folgen eines Satireformats in Das ERSTE und der ARD-Mediathek. Er hat mehrere Bücher veröffentlicht, darunter den Bestseller ›Schluss mit der Meinungsfreiheit!‹ Im Radio hört man ihn regelmäßig mit seinen Kolumnen, u.a. auf radioeins mit seinem ›Schroeder & Somuncu‹-Podcast. Seit 2021 ist er Gastdozent an der Universität der Freien Künste, Berlin.



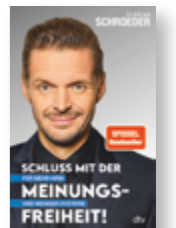
Hardcover

Florian Schroeder
Unter Wahnsinnigen.Warum wir das Böse brauchen
Hardcover - 304 Seiten - WG 1970
Format 14,3 x 22 cmISBN 978-3-423-28373-1
€ [D] 24,00 - € [A] 24,70
ET 12.10.2023• Das neue Buch des
Bestsellerautors• Florian Schroeder tourt
2023 und 2024 mit seinem
Programm ›SCHLUSS JETZT‹• Eigenes Satire-Format
in der ARD Mediathek
ab Herbst 2023**Ich habe die Nähe des Dunklen
gesucht**

Um uns herum tobt der Wahnsinn. Wir sind umgeben von Irren. In acht Geschichten, meisterhaft erzählt, nähern wir uns Menschen, die am Rande der Gesellschaft stehen. Florian Schroeder trifft diejenigen, die das Böse verkörpern und nah am Abgrund aktiv sind. Er tritt aus dem Rampenlicht und begibt sich ins Dunkle. Schroeder trifft einen Holocaust-Leugner im Gefängnis, begleitet einen pädophilen Sexualstraftäter auf dem Weg in die Freiheit, spricht mit einem Mann, der seit Jahren eine geheime zweite Familie hat, und besucht Soldaten, die sich auf den Krieg vorbereiten. ›Unter Wahnsinnigen‹ ist eine Zustandsbeschreibung unserer Zeit. Wie gerne würden wir leicht in Freund und Feind trennen. Aber so einfach ist die Welt nicht. So einfach ist der Mensch nicht.

Schroeder folgt dem Pfad der Bösen und der führt ihn zu Denkern und Philosophen, zu Psychologen und Kriminologen, zu den Tätern und Opfern, zum alltäglichen Wahnsinn, zu den Irren und verurteilten Verbrechen und zu denen, die nur das Gute tun wollen, um so das Böse erst hervorzubringen.

Florian Schroeder besucht die Bösen dieser Welt und zeigt, dass sie nur unser Spiegel sind, in dem wir uns selbst erkennen können - wenn wir es wollen. Die Wahnsinnigen sind wir alle.



Schluss mit der Meinungsfreiheit!

€ [D] 16,00 - € [A] 16,50
ISBN 978-3-423-28279-6

»FLORIAN SCHROEDER IST AUTOR, MODERATOR UND IM HAUPTBERUF PROVOKATEUR.« SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

SCHROEDER ON TOUR**KÖLN**
14.12.23**FREIBURG**
23.12.23**BERLIN**
31.12.-02.01.24**LEIPZIG**
05.01.24**HANNOVER**
10.01.24**HAMBURG**
14.01.24**STUTTGART**
17.01.24**DÜSSELDORF**
19.01.24**MANNHEIM**
27.01.24**MÜNCHEN**
28.01.24**ÜBER 150
WEITERE
TERMINE**ALLE TOURTERMINE UNTER WWW.FLORIAN-SCHROEDER.COM**ONLINE**Social-Media-Postings und
Ad-Kampagne über Instagram
Facebook, Twitter und TikTokReichweitenstarke Google
Search AdsFeature-Titel des
Themenmarketings Sachbuch
über Instagram und FacebookAufmacher des
Neuerscheinungsnewsletters
SachbuchEigenes, wöchentliches
Satireformat in der
ARD
Mediathek
ab Herbst 2023Große
PR-Kampagne
in Presse, TV
und Radio!**RADIO**Bundesweite
Radioadvertisorials

*Entdecken
Sie unser
vielfältiges
Paperback-
Programm!*

dtv-PREMIUM

PAPERBACK

Die wetterfeste Marketingkampagne

ONLINE

Social Media Postings und Ad-Kampagne über Instagram, Facebook und TikTok



Reichweitenstarke Google-Ad-Kampagne



Display Ad im Umfeld der Bestsellerliste auf: **DER SPIEGEL** online

Teil des Themenmarketings Sachbuch über Instagram und Facebook



Newslettermarketing



Ad in



PRINT

Anzeigen in Special-Interest-Magazinen: ›ZEIT Green‹, ›Love Earth Books‹

RADIO

Bundesweite Radioadvertorials (Interview mit der Autorin)



FÜR IHREN POS

Wendeplakat (TN 92104-6)

Tisch-Display (TN 92088-9)

BUCHPAKET

mit 20 Exemplaren (978-3-423-95673-4)

20 x 26373-3 Thiele-Eich, Wissen
1 x 92104-6 Wendeplakat
1 x 92105-3 Display

im Gesamtwert von ca. € 340,- [D]
ET: 14.09.2023

Unser Wetter ist so unendlich viel mehr als die paar Minuten nach der Tagesschau

»Wer mit mir durch die Brille der Meteorologin auf die Welt schaut, entdeckt sie ganz neu. Wie spannend ist es zum Beispiel, dass Regenwürmer uns die Wettervorhersage erschweren? Oder dass Temperaturen die Entwicklung unserer Sprachen beeinflusst haben? Nichts macht so viel Spaß, wie über das Wetter zu reden, versprochen!«

Insa Thiele-Eich

Dr. Insa Thiele-Eich, geboren 1983 in Heidelberg, ist Meteorologin, angehende Astronautin und Wissensvermittlerin. An der Universität Bonn betreibt sie Grundlagenforschung für eine verbesserte Wetter- und Klimavorhersage. Gleichzeitig bereitet sie sich auf ihren ersten Flug ins Weltall vor. Gemeinsam mit Linda Zervakis moderiert sie seit 2022 den Podcast ›Stardust‹. Thiele-Eich lebt mit ihrem Mann und ihren vier Kindern in Königswinter.



Paperback

Insa Thiele-Eich
Wirklich wichtiges Wissen -
von heiter bis wolzig
 Wärme, Wurmloch, Weltgeschehen -
 was das Wetter mit uns macht
 Paperback - 256 Seiten - WG 1980
 Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-26373-3
 € [D] 17,00 · € [A] 17,50
 ET 14.09.2023



»Insa Thiele-Eich ist faszinierend: Sie will in den Weltraum, damit wir alle auf der Erde weiterleben können. Sie brennt für den Klimaschutz und kann Wetter so lebhaft und unterhaltsam erklären, dass jeder versteht: Wir müssen nicht das Klima retten, sondern uns! Und das geht!«

Eckart von Hirschhausen

»Was ich an Insa so schätze: dass sie die Gabe hat, komplizierte Sachverhalte einfach, verständlich und auf sehr unterhaltsame Art und Weise zu erklären.«

Linda Zervakis



Podcast mit Linda Zervakis
 100.000 Downloads
 seit November 2022

Am 15.9.
 zu Gast im
 »KÖLNER
 TREFF«

• **Pop-Science: überraschend und unterhaltsam**

• **Faszinierende Fakten aus der Welt des Wetters: von der TV-bekannten Wissenschaftlerin**

• **Für Leserinnen und Leser von Mai Thi Nguyen-Kim und Niklas Kolorz**

Wissen, das man wissen will

Wann hat es zum ersten Mal geregnet? Wie kann ich selbst das Wetter vorhersagen? Hat ein Sonnenstrahl Monet berühmt gemacht? Und ist die Schwalbe eigentlich der bessere Frosch? Die Meteorologin Insa Thiele-Eich weiß alles über das Wetter, und noch viel mehr. In ihrem Buch nimmt sie uns mit auf eine unterhaltsame und zugleich lehrreiche Reise durch die Welt der Wolken, Winde und WurmLöcher - sie zeigt, warum Bäume im Herbst nicht überall die Farbe wechseln, weshalb wir bei Hitze aggressiv werden und was es mit alten Bauernregeln auf sich hat. Thiele-Eich vermittelt nicht nur witzig und originell die Grundlagen der Forschung, sondern auch skurrile Tatsachen: Damit werden Gespräche über das Wetter garantiert nie wieder langweilig.

»Sind Sie oft ausgelaugt und demotiviert? Leben Sie, um zu arbeiten, statt umgekehrt?«

Dieses Buch lädt Sie ein, Abstand zu gewinnen und aus der Forschung wie aus der Geschichte zu lernen.

Die inspirierenden Essays eröffnen neue Perspektiven, die Ihre Wahrnehmung der eigenen Erschöpfung und vor allem Ihre Einstellung dazu nachhaltig verändern werden. Denn jede echte Veränderung muss zu einer Veränderung unserer Gefühle führen. Wissen, das nur im Kopf existiert, ist nutzlos.«

Anna Katharina Schaffner

Anna Katharina Schaffner, geboren 1978 in Darmstadt, ist Professorin für Kulturgeschichte an der University of Kent, daneben arbeitet sie als zertifizierter Coach. Ihre Forschungs- und Arbeitsschwerpunkte liegen u.a. auf den Gebieten Kulturgeschichte der Sexualität, der Psychoanalyse, der Erschöpfung und der Selbstverbesserung.

Beate Schäfer arbeitete nach dem Studium lange Zeit als Verlagslektorin. Inzwischen lebt sie als Übersetzerin, freie Lektorin und Schreibpädagogin in München.



Paperback

Anna Katharina Schaffner
Erschöpft?

Belebende Perspektiven für müde Menschen
Paperback · 240 Seiten · WG 1933
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Beate Schäfer

ISBN 978-3-423-26375-7

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50

ET 11.01.2024



• Für alle, die ihre Lebensführung ändern wollen

- Ein kluges Buch, das neue und alte Erkenntnisse aus Psychologie, Soziologie, Philosophie und Kulturgeschichte lebendig bündelt und weiterführt.
- Für Leserinnen und Leser von Erling Kagge, Claudia Hammond und Jenny Odell



Das Energietief überwinden und neue Kraft gewinnen

Wir leben in Zeiten der Erschöpfung – die Work-Life-Balance stimmt nicht mehr, die Weltlage drückt aufs Gemüt. Und doch ist dieser Zustand der Kraftlosigkeit ein zeitloses Phänomen. Anna Katharina Schaffner führt in kurzen Kapiteln durch die Epochen und zu vielfältigen Heilmitteln und Therapien. Dabei verbindet sie psychologische, soziologische und kulturwissenschaftliche Forschungsergebnisse über Stress und Burnout mit Einblicken in die Gedankenwelt ausgebrannter Mönche, matter Melancholiker und chronisch Müder. Erschöpfung hat immer innere und äußere Ursachen. Um sie zu überwinden, brauchen wir eine Melange aus altem und neuem Wissen, aus verschiedenen mentalen Strategien. Vor allem aber brauchen wir einen Perspektivwechsel.

»Eine der renommiertesten Wissenschaftsjournalistinnen dieses Landes.« Markus Lanz



Christina Berndt studierte Biochemie, promovierte mit Auszeichnung in Immunologie, ist Autorin, Rednerin zu Themen aus Psychologie, Medizin, Wissenschaft und Wissenschaftsredakteurin der ›Süddeutschen Zeitung‹. Zahlreiche Auszeichnungen, u.a. 2013 Wächterpreis der deutschen Tagespresse, 2019 Ehrenpreis der Deutschen Gesellschaft für Psychiatrie und Psychotherapie. Sie wurde mehrfach unter die Wissenschaftsjournalisten des Jahres gewählt.

»Seele, Geist und Immunsystem werden oft als unabhängig angesehen. Dabei tragen sie immer gemeinsam zur Gesundheit bei. Es gibt keine rein psychischen Krankheiten und auch keine rein körperlichen. Dieses Buch erklärt, wie alles zusammenhängt, und hilft Ihnen, Ihre Gesundheit positiv zu beeinflussen.«

Dr. Christina Berndt

»Berndt steht für einen sachlichen, nachdenklichen Journalismus. ... Mit ihren Beiträgen hilft sie, Wissenschaft als einen kontinuierlichen Prozess des Erkenntnisgewinns zu begreifen.«

Begründung der Jury bei der Wahl zur Wissenschaftsjournalistin 2021

»Die spannende neue Wissenschaft der Psychoneuroimmunologie macht deutlich, wie wir durch Optimismus und positive Gedanken und Gefühle unsere Gesundheit, vor allem auch die Abwehrkräfte des Körpers unterstützen können.«

Dr. med. Marianne Koch

»Das, was wir denken, wirkt auch unmittelbar auf unsere Zellen und unser Immunsystem, das zeigt uns die wunderbare Lehre der Psychoneuroimmunologie. Und deshalb ist es so wichtig, dass wir uns auch darüber Gedanken machen, was wir denken.«

Dr. med. Anne Fleck

ONLINE

Social Media Postings und Ad-Kampagne über Instagram & Facebook



Bestandteil des Themenmarketings Achtsamkeit über Instagram, Facebook und Pinterest



Neuerscheinungsnewsletter Sachbuch



PRINT

Anzeigen in Special-Interest-Magazinen



Paperback

Christina Berndt

Die Rundum-Gesund-Formel

Das Zusammenspiel von Psyche, Nerven und Immunsystem gezielt stärken
Paperback - 256 Seiten - WG 1933
Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-26371-9

€ [D] 18,00 - € [A] 18,50

ET 16.11.2023



• **Psychoneuroimmunologie: die faszinierende Wissenschaft der Verbindung von Gedanken, Seele, Nerven und Abwehrkräften**

• **Topaktuelles Thema, anschaulich erklärt; mit den neuesten Studien und überraschenden Erkenntnissen**

• **Christina Berndt ist medial sehr präsent und oft in Talkshows als Expertin zu Fragen von Biologie-Medizin-Gesundheit (Anne Will, Markus Lanz, hart aber fair, Maybrit Illner, Maischberger, Presseclub)**

Wie Gefühle unser Immunsystem beeinflussen

Psychoneuroimmunologie: Das ist die für unsere Gesundheit und unser Wohlbefinden immens wichtige Wissenschaft. Fundiert und sehr anschaulich zeigt Christina Berndt, wie Gefühle und Überzeugungen auf unser Immunsystem wirken und umgekehrt das Immunsystem Gedanken und Verhalten beeinflusst. Ob Seele, Gehirn oder Nerven: wenn nur eines aus dem Gleichgewicht gerät, hat das Folgen für die beiden anderen. Bei Stress etwa werden die Nerven angegriffen und das Immunsystem kann Krankheiten nicht mehr gut bekämpfen. Doch wir können viel tun, um dieses Netzwerk gezielt zu stabilisieren. Christina Berndt zeigt, welche Strategien unsere Selbstheilungskräfte und Resilienz steigern und wie wir so unsere Gesundheit ganzheitlich fördern können.



Resilienz

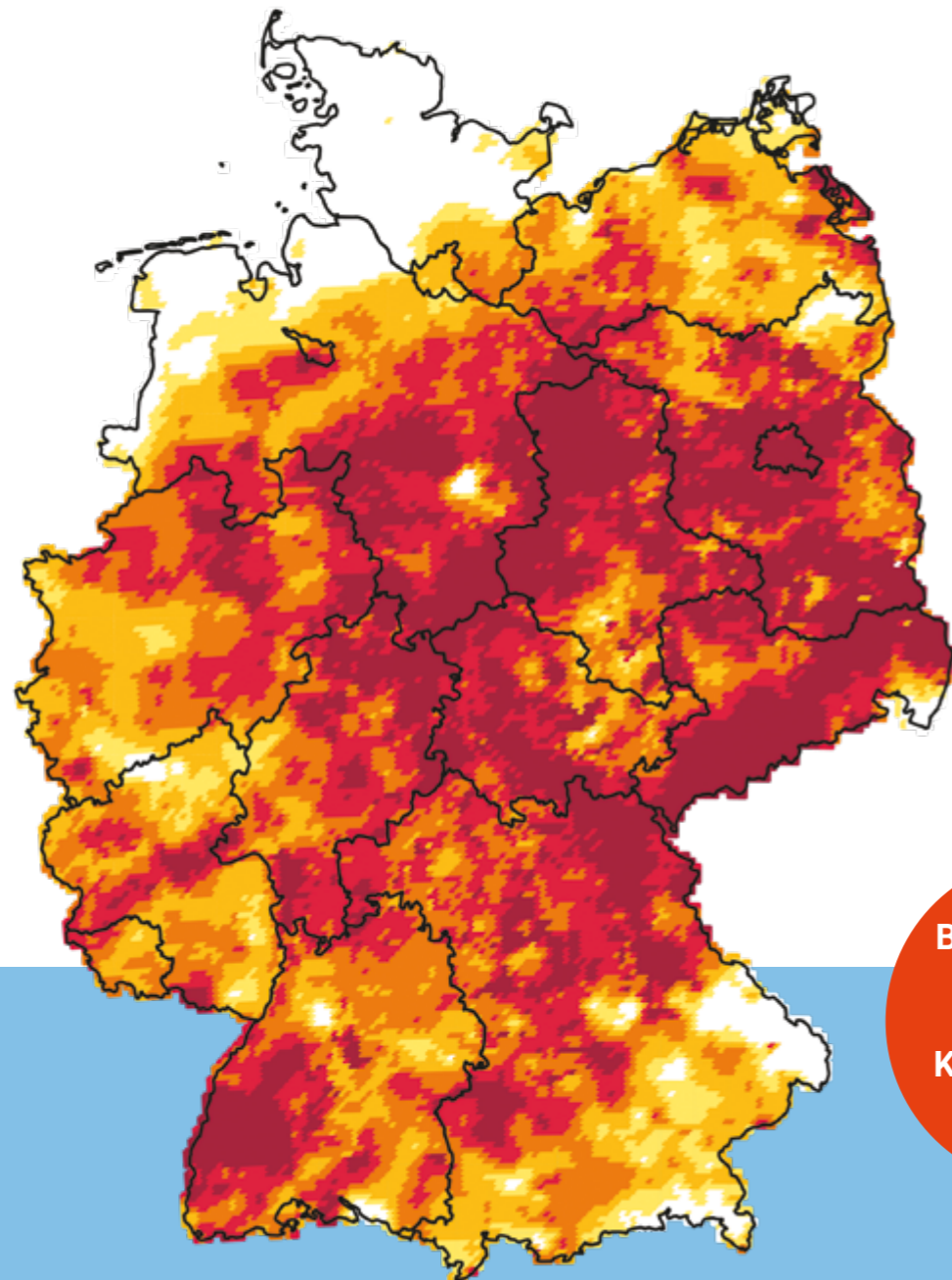
€ [D] 14,00 - € [A] 14,40
ISBN 978-3-423-35218-5

300.000 verkaufte Exemplare

Trockenheit in Deutschland

Bodenfeuchtezustand in circa 1,8 m Tiefe am 11. Juli 2022

- ungewöhnlich trocken
- moderate Dürre
- schwere Dürre
- extreme Dürre
- außergewöhnliche Dürre



**Buchpremiere
am 27.08
in der
Kulturbrauerei
in Berlin**

»Werden Trinkwasserreserven, Flüsse und Felder gerettet? Oder werden Äcker verdorren, Flüsse austrocknen und Trinkwasser wird zum knappen Gut? In unserem neuen Buch erzählen wir fesselnde Geschichten von Versagen und Erfolg beim Meistern einer der größten Krisen des Planeten.«

Susanne Götze und Annika Joeres

© picture alliance/dpa/dpa Grafik/dpa-Infografik GmbH



Paperback

Annika Joeres, Susanne Götze
Durstiges Land

Wie wir leben, wenn das Wasser knapp wird
Paperback - 240 Seiten - WG 1970
Format 13,6 x 21 cm

ISBN 978-3-423-26372-6
€ [D] 20,00 - € [A] 20,60
ET 01.08.2023



• Spannend erzählt und erschreckend real: unsere Zukunft als *worst case* oder *best case*

• Susanne Götze und Annika Joeres sind vielfach ausgezeichnete Journalistinnen (u. a. NDR-Sachbuchpreis 2022)

• Für Leserinnen und Leser von Frank Schätzing, Toralf Staud und Nick Reimer

Der Welt geht das Wasser aus: Können wir uns retten?

Zwei Drittel der Erde sind mit Wasser bedeckt – allerdings nur drei Prozent davon sind Süßwasser. In vielen Regionen der Welt schrumpfen die Vorräte rasant. Auch in Deutschland werden wir Wassernot erleben. In diesem Buch begleiten Annika Joeres und Susanne Götze fiktive Protagonisten in eine nahe Zukunft und zeigen damit beispielhaft, wie wir leben können, wenn wir uns rechtzeitig auf die Folgen des Wassermangels einstellen – oder wie wir leiden werden, wenn wir nicht handeln. Die dramatischen Geschichten haben einen realen Hintergrund und basieren auf zahlreichen Studien und Interviews mit Wissenschaftlern. Wie wir mit der Wasserkrise umgehen, wird unseren Alltag entscheidend beeinflussen.

Susanne Götze ist promovierte Historikerin und Journalistin. Sie arbeitet als Redakteurin für den ›SPIEGEL‹. Für ihre Beiträge recherchiert sie weltweit zu den Folgen des Klimawandels und internationaler Klima- und Energiepolitik.

Annika Joeres arbeitet als Reporterin für die Investigativ-Redaktion ›correctiv.org‹ und berichtet für die ›ZEIT‹ aus Frankreich. Sie ist spezialisiert auf grenzüberschreitende Recherchen zu Europa, Energiepolitik und Klimawandel.



© Rebecca Marshall

Unsere HIGHLIGHTS aus dem aktuellen Programm



ISBN 978-3-423-29044-9
€ [D] 24,00

»Dies ist nicht nur die Erinnerung an eine starke Frau, die zwischen ihren berühmten Brüdern aus der Dohnanyi-Familie fast vergessen wurde, sondern auch das bewegende Dokument einer schwierigen Mutter-Tochter-Beziehung: ein Buch über verpasste Nähe.«

ELKE HEIDENREICH



ISBN 978-3-423-28312-0
€ [D] 24,00

Kenntnisreich und mit Leidenschaft schildert Mangold, warum es sich bei Bitcoin nicht nur um eine digitale Währung handelt, sondern um ein Freiheits- und Gerechtigkeitsystem.



ISBN 978-3-423-26360-3
€ [D] 17,00

»Wir brauchen unsere Gesundheit nicht erst, wenn wir alt und krank sind. Wir brauchen sie jetzt! Und gesund zu leben, ist nicht so anstrengend und langweilig, wie viele glauben. Im Gegenteil, gesund und fit sein macht riesigen Spaß, wenn man es richtig angeht.«

DOC FELIX



ISBN 978-3-423-26326-7
€ [D] 25,00

»Marshall erklärt meisterhaft, was man wissen muss.«

PETER FRANKOPAN

NEUES HÄNDLERPORTAL – NEUE MÖGLICHKEITEN FÜR SIE



Bestellen leicht gemacht:

- ✓ **Schnellbestellung**
alle Titel ganz einfach zu Ihren Konditionen bestellen
- ✓ **Bestellunterlagen**
Bestellscheine, Themenlisten und aktuelle Top-Titel-Übersicht herunterladen
- ✓ **Vorbestellung**
noch nicht erschienene Titel frühzeitig vorbestellen



 Schnellbestellung

Unsere Lese-Highlights und Aktuelles zu unseren Titeln:

Digitaler Leseexemplarversand und Newsletter
anmelden, lesen und in Kontakt bleiben

Informationen und Aktionspakete
alle Infos rund um unser Verlagsprogramm

Zusatzcontent
Grafiken zu unseren Programm-Highlights für Ihre Social-Media-Kanäle / Ihren Webshop herunterladen

DIREKT LOSLEGEN:

www.dtv.de/haendler



Für Anfragen und Reklamationen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Für Bestellungen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: bestellung@zeitfracht.de

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 60 - 300
Fax: 0711 - 78 99 - 10 10
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 6 80 14 0
Fax: +43 1 6 88 71 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
Internet: www.mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 2 09 26 26
Fax: +41 62 2 09 26 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – INLAND

Nord
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Fon: 0421 - 17 87 82 86
Fax: 0421 - 17 87 82 87
Mail: hasse.denis@dtv.de

Büro Nord/West
für Ilke Heinzelmänn/Denis Hasse
Heide Warkentin
Fon: 089 - 38167 - 166
Mail: warkentin.heide@dtv.de

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**
Sonia Wrede
Hildburghäuser Straße 239 G
12209 Berlin
Mobil: 0151 - 2 64 20 537
Fax: 032 - 22 13 27 241
Mail: wrede.sonia@dtv.de

Südwest und Luxemburg
Mathias Gross
Herrenstraße 21
76703 Kraichtal
Fon: 040 - 80 79 06 92
Fax: 089 - 38 167 - 558
Mail: gross.mathias@dtv.de

NRW (teilw.), Niedersachsen (teilw.)
Ilke Heinzelmänn
Liegnitzer Straße 47
31789 Hameln
Fon: 05151 - 94 22 28
Mail: heinzelmänn.ilke@dtv.de

Mitte
Fernando Aco
Hettsteeg 41
47559 Kranenburg
Fon: 02826 - 99 20 84
Fax: 02826 - 99 21 26
Mail: aco.fernando@dtv.de

**Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Niedersachsen
(teilw.), Hessen (teilw.)**
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Fon: 0351 - 8 03 50 89
Fax: 0351 - 8 01 57 56
Mobil: 0170 - 2 32 79 96
Mail: vvfiedler@t-online.de

Bayern
Michael Messer
Bothestraße 140
69126 Heidelberg
Fon: 0171 - 4 41 58 05
Fax: 089 - 38 167 - 557
Mail: messer.michael@dtv.de

IHRE VERLAGSVERTRETER – AUSLAND

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer.horst@dtv.de

c/o Verlagsagentur
Kager & Tremel GmbH
Kundenservice:
Raffaella Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Fon: +43 1 503 64 03
Mail: office@kagertremel.at

Schweiz
Heinz Marti
Oberdorfstraße 37
4934 Madiswil
Mobil: +41 79 461 17 75
Mail: marti.heinz@dtv.de

Telefonverkauf
bmd Buch- und Mediendienst
Georgenstraße 4
80799 München
Fon: 089 - 2 06 09 65 - 0
Fax: 089 - 2 06 09 65 - 400
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Anke Hardt
Fon: 089 - 38 167 - 140
Mail: hardt.anke@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Buchhandel**
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 - 163
Mobil: 0172 - 8 65 28 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Leitung Presse & Veranstaltungen
Julia Kositzki
Fon: 089 - 38 167 - 105
Mail: kositzki.julia@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Buchhandel**
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 - 171
Mobil: 0151 - 26 42 05 27
Mail: dold.hubert@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Bahnhofsbuchhandel,
Presse-Grosso, Rack-Jobbing**
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 - 160
Mobil: 0174 - 302 88 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Marketingleitung
Rita Bollig
Fon: 089 - 38 167 - 201
Mail: bollig.rita@dtv.de

Presse Sachbuch
Diana Hasenpflug
Fon: 089 - 38 167 - 117
Mail: hasenpflug.diana@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 - 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Veranstaltungen
Johannes Schermaul
Fon: 089 - 38 167 - 218
Mail: schermaul.johannes@dtv.de



JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/dora-heldt-triff
www.dtv.de/hausmann-true-crime



dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Postfach 75 02 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler